



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

DELIBERAZIONE N. 46/27 DEL 10.8.2016

Oggetto: Collaborazione con la Sardegna Film Commission per le attività di supporto alla realizzazione di prodotti audio televisivi e per il cinema che promuovano l'immagine della Sardegna.

L'Assessore del Turismo, Artigianato e Commercio riferisce alla Giunta che, nell'ambito delle attività di marketing territoriale volte alla promozione della destinazione Sardegna, assume sempre maggior rilievo la realizzazione di prodotti cine-tele-audiovisivi (tra cui film, format TV, documentari, fiction, audiovisivi promozionali fuori formato) ed in genere tutte quelle produzioni che contemplano riprese ed immagini destinate ad essere divulgate tramite il mezzo di comunicazione televisivo, il cinema, il web e la carta stampata.

L'Assessore rende noto che pervengono spesso proposte di realizzazione di produzioni cine-tele-audiovisive da parte di società specializzate, testate giornalistiche, agenzie, tendenti ad avere assistenza logistica e sostegno per la realizzazione di riprese/immagini/audiovisivi sul territorio regionale, destinate successivamente a essere riprodotte sugli schermi del cinema e delle televisioni, sul web e sulla carta stampata. Si pone quindi l'esigenza di dotarsi degli strumenti necessari per cogliere la grande opportunità offerta da questi canali di promozione.

Con la legge regionale 2 settembre 2006, n. 15 recante "Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna", prosegue l'Assessore, è stata istituita la "Sardegna Film Commission", organismo associativo senza fine di lucro, partecipato interamente dalla Regione, con lo scopo di "promuovere e valorizzare il patrimonio artistico ed ambientale e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive mediante l'erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative e benefici finanziari" (art. 2 statuto).

Lo statuto della Sardegna Film Commission prevede altresì che le finalità istituzionali possano essere perseguite anche mediante "la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna anche con altri organismi nazionali ed internazionali."

L'Assessore riferisce inoltre che Sardegna Film Commission, in relazione alle attività di sostegno



alle produzioni sul territorio regionale, interviene attraverso un fondo ospitalità, regolato da apposito bando pubblico.

Risponde quindi ad esigenze di economicità, rapidità degli interventi ed efficiente impiego delle risorse pubbliche, avvalersi della professionalità e competenza della Sardegna Film Commission nel campo della valorizzazione del patrimonio artistico ed ambientale regionale attraverso il supporto logistico-organizzativo e l'assistenza produttiva creativa per la realizzazione di prodotti cine-tele-audiovisivi (tra cui film, format TV, documentari, fiction, audiovisivi promozionali fuori formato) ed in genere tutte quelle produzioni che contemplano riprese, immagini, audiovisivi e che sono destinate alla divulgazione attraverso media tradizionali e nuovi media (inclusi quindi Cinema, Tv, VOD, Web, Carta Stampata solo per citare i principali).

L'Assessore propone, pertanto, di avvalersi di Sardegna Film Commission per l'assistenza e sostegno alle produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive ed in genere tutte quelle produzioni che contemplano riprese, immagini, audiovisivi, e che sono destinate alla divulgazione attraverso media tradizionali e nuovi media (inclusi quindi cinema, tv, VOD, web, carta stampata, ecc.) da realizzarsi sul territorio regionale, destinando allo scopo specifiche risorse, soggette a rendicontazione, demandando altresì la definizione delle modalità operative ad apposita determinazione del Dirigente del Servizio competente della Direzione generale dell'Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio.

La Giunta regionale, udita la proposta dell'Assessore del Turismo, Artigianato e Commercio, acquisito il parere favorevole di legittimità del Direttore generale dell'Assessorato

DELIBERA

di autorizzare l'Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio, nell'ambito delle attività di marketing territoriale volte alla promozione della destinazione Sardegna, ad avvalersi di Sardegna Film Commission per l'assistenza e sostegno alle produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive, ed in genere tutte quelle produzioni che contemplano riprese, immagini, audiovisivi, e che sono destinate alla divulgazione attraverso media tradizionali e nuovi media (inclusi quindi cinema, tv, VOD, web, carta stampata, ecc.), da realizzarsi sul territorio regionale.

Con specifica determinazione del Direttore del Servizio competente della Direzione generale del medesimo Assessorato sono stabilite le modalità operative della collaborazione, sulla base dei criteri di selezione contenuti nei bandi per la gestione del fondo Sardegna Ospitalità pubblicati annualmente da Sardegna Film Commission, in quanto compatibili con le finalità di promozione. Tenendo opportunamente conto della necessità di ampliare la categoria dei beneficiari e dei



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 46/27
DEL 10.8.2016

progetti ammissibili a favore degli audiovisivi promozionali fuori formato, programmi TV e servizi fotografici, la procedura dovrà prevedere anche la possibilità di interventi “a sportello”. Con la medesima determinazione sarà stabilito altresì il limite massimo finanziabile per ciascuna tipologia di progetto e le modalità di rendicontazione.

Allo scopo è disposto il trasferimento a favore di Sardegna Film Commission, con obbligo di rendicontazione, della somma di euro 300.000, dei quali un terzo destinato alla procedura a bando e due terzi alla procedura a sportello, a valere sul Capitolo SC06.0157, Missione 7, Programma 1.

Il Direttore Generale

Alessandro De Martini

Il Presidente

Francesco Pigliaru