



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 24/13 DEL 8.05.2020

Oggetto: Contributo a favore del Conservatorio di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari e del Conservatorio di Musica Luigi Canepa di Sassari. Ripartizione risorse - Missione 04 - Programma 04 - Posizione finanziaria SC02.0195 del Bilancio regionale per il 2020. Disponibilità finanziaria euro 300.000. L.R. n. 5 del 2016, art. 9, comma 6.

L'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport riferisce che la legge n. 508 del 1999 ha dotato le Accademie di Belle Arti ed i Conservatori di Musica di personalità giuridica e di autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, riconoscendone il ruolo di sedi primarie di alta formazione, di specializzazione, produzione e di ricerca nel settore artistico e musicale, così facendoli rientrare nel novero delle istituzioni di cui all'articolo 33, comma 6, della Costituzione italiana (istituzioni di alta cultura, cioè università e accademie). Le istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM) rilasciano titoli equipollenti alle lauree Universitarie, appartengono al sistema della Formazione superiore e per questo sono comunque definite di “livello universitario”.

La Regione, prosegue l'Assessore, promuove e sostiene il funzionamento dei tre istituti: l'Accademia di Belle Arti “Mario Sironi”, il Conservatorio di Musica “Luigi Canepa” di Sassari e il Conservatorio di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari come previsto dall'articolo 9 comma 6, della L.R. n. 5/2016.

L'Accademia di Belle Arti di Sassari, prosegue l'Assessore, ha il compito di preparare all'esercizio e allo studio dell'arte, e rappresenta il più elevato livello di formazione artistica dello Stato. Sul piano dell'offerta formativa è articolata in: Scuole di primo livello (triennale) e secondo livello (biennale) e di Specializzazione Post Diploma. L'Accademia rilascia specifico Diploma Accademico di Primo o Secondo livello. I Conservatori di Musica di Sassari e di Cagliari perseguono come fini primari l'elaborazione, la promozione e la diffusione della cultura, la formazione, la specializzazione, nel settore artistico e musicale e la valorizzazione dei beni etnomusicali della Sardegna mediante il libero esercizio dell'insegnamento, della ricerca, della produzione musicale. Sul piano dell'offerta formativa rilasciano diplomi accademici di primo e di secondo livello, nonché di perfezionamento, di specializzazione e specifici titoli di formazione alla ricerca.



A tale fine, l'Assessore rammenta che il Documento Tecnico di Accompagnamento, approvato con la deliberazione della Giunta regionale n. 13/9 del 17.3.2020, conseguente all'approvazione della legge di bilancio di previsione 2020-2022, prevede sulla posizione finanziaria SC02.0196, Missione 04, Programma 04, un contributo di euro 300.000 a favore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, e sulla posizione finanziaria SC02.0195, Missione 04, Programma 04, un contributo di euro 300.000 da ripartire tra i due Conservatori di Musica di Cagliari e di Sassari.

Pertanto, ai fini della ripartizione del contributo di euro 300.000 previsto a favore dei Conservatori di Musica di Cagliari e Sassari, l'Assessore riferisce che si è tenuto conto dei dati complessivi degli anni accademici relativi al triennio 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020 riferiti alla popolazione studentesca accademica del vecchio ordinamento, dei corsi accademici di primo e secondo livello nonché dei corsi di specializzazione di seguito riportati:

Sede	Popolazione studentesca a.a. 2017/2018	Popolazione studentesca a.a. 2018/2019	Popolazione studentesca a.a. 2019/2020	Totali
Conservatorio di Musica "G.P. da Palestrina" di Cagliari	281	244	278	803
Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" di Sassari	282	258	276	816

L'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, tenuto conto dell'andamento medio degli studenti iscritti nel triennio 2017/2018 – 2019/2020, propone di ripartire la dotazione complessiva di euro 300.000 nel seguente modo:

- a) euro 148.800 (49,60%) a favore del Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari;
- b) euro 151.200 (50,40%) a favore del Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" di Sassari.

L'assegnazione prevista verrà corrisposta, per ciascuna Istituzione, con un acconto pari al 50% dell'importo assegnato.

La Giunta regionale, udita la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, visto il parere di concerto dell'Assessore della Programmazione, Bilancio, Credito e Assetto del Territorio, visto il parere favorevole di legittimità del Direttore generale della Pubblica Istruzione sulla proposta in esame



DELIBERA

- di approvare i criteri di ripartizione secondo l'andamento medio degli studenti iscritti nell'ultimo triennio accademico disponibile; tali criteri saranno ritenuti validi fino a un'eventuale modifica che dovrà essere approvata dalla Giunta regionale;
- di ripartire il contributo per il funzionamento dei due Istituti nel seguente modo:
 - a) euro 148.800 (49,60%) a favore del Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari;
 - b) euro 151.200 (50,40%) a favore del Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" di Sassari;
- di autorizzare l'utilizzo delle risorse assegnate per sostenere le spese di funzionamento;
- di dare atto che la spesa complessiva di euro 300.000 graverà sulla posizione finanziaria SC02.0195 del bilancio regionale per l'esercizio finanziario 2020.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Direttore Generale

Silvia Curto

Il Presidente

Christian Solinas