



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

## DELIBERAZIONE N. 4/24 DEL 6.02.2020

---

**Oggetto:** **Promozione dell'editoria sarda. Partecipazione della Regione Sardegna al Salone internazionale del Libro di Torino (14-18 maggio 2020) e alla Buchmesse di Francoforte (14-18 ottobre 2020). Promozione dell'editoria sarda in territorio regionale. Mostre in Sardegna. L.R. 3 luglio 1998, n. 22, art. 8 "Interventi per la promozione delle opere edite in Sardegna".**

L'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport rammenta che, in attuazione dell'art. 8 della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22, "Interventi a sostegno dell'editoria locale, dell'informazione e disciplina della pubblicità istituzionale", la Regione, con l'obiettivo di promuovere l'editoria sarda, partecipa annualmente a fiere e mostre editoriali di rilevanza nazionale e internazionale e cura, anche in collaborazione con altri soggetti, la realizzazione di mostre editoriali in territorio regionale.

L'Assessore sottolinea l'importanza del ruolo che il libro sardo svolge nella conoscenza e promozione delle peculiarità culturali, storiche, artistiche, linguistiche e letterarie della Sardegna e considera, pertanto, che risulti utile e opportuno assicurare alta visibilità alla produzione editoriale isolana, favorendo la partecipazione degli editori sardi a manifestazioni di livello nazionale e internazionale, per la promozione dei loro prodotti editoriali più significativi.

Nell'ottica della norma e al fine di garantire una promozione istituzionale rappresentativa delle eccellenze e delle peculiarità culturali dei territori della Sardegna nella più importante manifestazione di promozione dell'editoria in territorio nazionale, il Salone del Libro che si svolgerà a Torino dal 14 al 18 maggio 2020, l'Assessore propone alla Giunta regionale, nelle more dell'approvazione del Bilancio 2020, la partecipazione istituzionale della Regione, coordinata ed in linea con il tema caratterizzante la XXXIII edizione.

Il Salone di Torino 2020 si candida espressamente ad essere non solo una vetrina di eventi, ma fondamentale occasione di riflessione sui temi dell'Agenda 2030 promossa dalle Nazioni Unite, impegnando tutti gli attori partecipanti, Scuole ed Editori in primis, a proporre i libri e gli autori la cui produzione favorisca la riflessione collettiva sui 17 obiettivi al centro dell'Agenda. Tali obiettivi sono incentrati sulle Strategie di Sviluppo Sostenibile, rispetto alle quali la Regione Autonoma della Sardegna ha formalizzato il suo impegno con la deliberazione della Giunta regionale n. 64/23 del 28 dicembre 2018.



È importante, prosegue l'Assessore, promuovere in un contesto di questo tipo i temi della Sostenibilità che le Azioni istituzionali perseguono al fine di migliorare la vita sociale, culturale, produttiva e ambientale dei territori, nel rispetto delle specificità, nell'ottica dell'intersectorialità, dell'integrazione, della lungimiranza e dell'attenzione per l'eredità che si lascia alle generazioni future, temi che apertamente invitano ad un'efficace governance partecipativa e a una cooperazione intersectoriale rafforzata, che coinvolga tutti i portatori di interessi (autorità pubbliche, attori privati e organizzazioni della società civile) ad un approccio integrato nei confronti del patrimonio culturale e del suo potenziale per la società e l'economia.

In particolare, la partecipazione della Regione Sardegna, in sinergia con gli operatori della filiera del libro, della cultura e della creatività locale, consente di promuovere un'immagine della Sardegna ricca e articolata nella varietà delle sue declinazioni e linguaggi espressivi. Gli eventi e le manifestazioni di rilevanza internazionale rappresentano in questa chiave un'occasione straordinaria, che completa il quadro di una strategia di comunicazione più articolata, rivolta a promuovere il libro sardo e attraverso di esso il territorio, il paesaggio e le valenze culturali e ambientali e i prodotti dell'Isola.

La programmazione degli eventi e delle attività culturali che animeranno lo stand istituzionale della Regione saranno realizzati in collaborazione con associazioni di categoria della filiera del libro sardo e con operatori del mondo culturale.

L'Assessore al fine di ampliare le opportunità di promozione all'estero e di internazionalizzazione dell'editoria sarda propone, inoltre, la partecipazione della Regione e delle aziende editrici sarde interessate, alla Frankfurter Buchmesse, che si svolgerà a Francoforte dal 14 al 18 ottobre 2020.

Nell'ipotesi di economie di bilancio e/o ulteriori risorse finanziarie, si potrà valutare la partecipazione ad altri eventi fieristici sul territorio nazionale.

Per la realizzazione di tali finalità, si potrà ricorrere allo stanziamento a valere sul Capitolo SC03.0270 relativo ad interventi destinati all'acquisizione di beni e servizi utili alla partecipazione della Regione alle manifestazioni di promozione dell'editoria al di fuori del territorio regionale.

L'Assessore prosegue evidenziando che, a livello regionale, si inserisce l'ormai consolidata "Mostra del Libro edito in Sardegna", realizzata in costante e attiva collaborazione con il Comune di Macomer, sede storica della mostra, la quale rappresenta la più importante e rappresentativa



manifestazione regionale di promozione editoriale, e che, a tale scopo, vi è il Capitolo SC03.0277 destinato a contributi a favore degli Enti Locali per la promozione del libro sardo nel territorio regionale.

L'Assessore, ritenendo che, come già avvenuto negli anni precedenti, debba essere individuato un filo conduttore caratterizzante gli eventi e le attività della manifestazione, propone di proseguire il percorso avviato nelle precedenti edizioni creando una correlazione con il tema del Salone del libro di Torino.

L'Assessore propone, quindi, di confermare il sostegno finanziario al Comune di Macomer finalizzato alla realizzazione, in stretto coordinamento con l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e in collaborazione con gli operatori della filiera del libro sardo, dell'annuale edizione della Mostra del libro edito in Sardegna e di riproporre la formula dell'evento "diffuso", che prevede il coinvolgimento di altri territori e quindi di altri Enti locali, precisando che le fiere regionali e gli eventi nel territorio, a cui partecipare, nonché i relativi importi, saranno individuati con propria direttiva.

L'Assessore propone, inoltre, che le fiere editoriali in ambito regionale non siano programmate in sovrapposizione tra loro né in concomitanza delle date di svolgimento delle fiere nazionali e internazionali, al fine di garantire una più agevole partecipazione delle aziende editrici e della Regione alle stesse.

La Giunta regionale, udita la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, visto il parere favorevole di legittimità espresso dal Direttore generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport sulla proposta in esame

### **DELIBERA**

- di approvare la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, illustrata in premessa, riguardante gli interventi finalizzati alla promozione dell'editoria sarda in territorio nazionale, internazionale e in territorio regionale;
- di approvare la partecipazione della Regione Autonoma della Sardegna alle manifestazioni di promozione dell'editoria al di fuori del territorio regionale: Salone del Libro di Torino e Frankfurter Buchmesse, dando mandato al servizio competente per l'espletamento delle procedure necessarie per l'acquisizione dei relativi servizi;



- di approvare la partecipazione della Regione Autonoma della Sardegna alla "Mostra del libro edito in Sardegna" di Macomer e di confermare il sostegno finanziario al Comune di Macomer finalizzato alla realizzazione, in stretto coordinamento con l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e in collaborazione con gli operatori della filiera del libro sardo, di tale manifestazione;
- di approvare la partecipazione della Regione Autonoma della Sardegna ad altri eventi "diffusi" nel territorio regionale, precisando che le fiere regionali e gli eventi nel territorio, a cui partecipare, nonché i relativi importi, saranno individuati con direttiva dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- di dare mandato al Servizio competente, di effettuare un'attività di sensibilizzazione con gli Enti locali coinvolti, affinché le fiere editoriali in ambito regionale non siano programmate in sovrapposizione tra loro né in concomitanza delle date di svolgimento delle fiere nazionali e internazionali, al fine di garantire una più agevole partecipazione delle aziende editrici e della Regione alle stesse.

Letto, confermato e sottoscritto

**Il Direttore Generale**

Silvia Curto

**Il Presidente**

Christian Solinas