



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Art. 8: CORSI DI MUSICA

Allegato alla Delib.G.R. n. 4/25 del 6.2.2020 (Tabella 2)

ORGANISMO (requisiti soggettivi):

Max 50 punti

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	Max punti	Punti	Parametri
<b>Bande musicali e cori polifonici di musica classica:</b>	<b>30</b>		
<b>struttura artistica</b> (numero dei componenti dell'organico strumentale, corale e/o di ballo, compresi i direttori artistici, stabilmente impegnati)	12	0,15	a componente
<b>anzianità anagrafica e di attività nel settore di appartenenza</b>	10	0,5	ogni biennio di attività documentata
<b>organismi con sede operativa e attività documentata in comuni più interni e marginali dell'isola</b>	8		<3.000 abitanti
<b>Gruppi folk, gruppi strumentali di musica sarda, poetas improvisadores, cantadores e cori tradizionali sardi:</b>	<b>30</b>		
<b>struttura artistica</b> (numero dei componenti dell'organico compresi i direttori artistici, stabilmente impegnati)	12	0,50	a componente gruppo
<b>anzianità anagrafica e di attività nel settore di appartenenza</b>	10	0,50	a componente catadores/tenores ogni biennio di attività documentata
<b>organismi con sede operativa e attività documentata in comuni più interni e marginali dell'isola</b>	8		<3.000 abitanti
<b>ELEMENTI DI VALUTAZIONE</b>	<b>20</b>	<b>punti</b>	<b>parametri</b>
<u>punteggio valido sia per "Bande musicali e cori polifonici di musica classica" che per "gruppi folk, gruppi strumentali di musica sarda, poetas improvisadores, cantadores e cori tradizionali sardi"</u> <b>capacità organizzativa:</b> (anni di attività formativa continuativa nel settore di appartenenza)		5 10	<5 anni >5 anni
<b>anzianità contributiva:</b> (anni di contribuzioni regionali per attività formativa regolarmente documentata)		5 10	<5 anni >5 anni
<b>Totale punteggio</b>	<b>50</b>		

ATTIVITÀ ANNUALE (requisiti oggettivi):

Max 50 punti

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	50	punti	parametri
<u>punteggio valido sia per "Bande musicali e cori polifonici di musica classica" che per "gruppi folk, gruppi strumentali di musica sarda, poetas improvisadores, cantadores e cori tradizionali sardi"</u> <b>ore di corso annuali</b>	10	5 10	<150 >150
<b>numero allievi</b>	20	5 10 20	fino a 10 da 10 a 50 oltre i 50
<b>numero insegnanti</b> (con titolo di studio conseguito presso un Conservatorio di musica)	15	5 10 15	fino a 2 fino a 3 4 e oltre
<b>utilizzo lingua sarda veicolare* o bilingue</b>	5	3 2	nell'insegnamento nella promozione e/o traduzione di brani
<b>Totale punteggio</b>	<b>50</b>		
<b>Punteggio massimo da attribuire</b>	<b>100</b>		

\*Secondo le disposizioni di cui alla Delib.G.R. n. 16/14 del 18.4.2006