



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 9/57 DEL 22.02.2019

Oggetto: Attivazione fase di start up del Progetto "NAS - Nuova Animazione in Sardegna".
Legge di stabilità 2019, articolo 11, comma 24.

L'Assessore della Programmazione, Bilancio, Credito e Assetto del Territorio richiama, in attuazione del PRS 2014-2019, la Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro" il Progetto AIE-Attrazione di investimenti esterni, di cui alla Delib.G.R. n. 41/3 del 21.10.2014 e al relativo Allegato Tecnico, in cui si intende attuare azioni mirate a favorire l'aumento della competitività del sistema Sardegna attraverso azioni trasversali finalizzate all'internazionalizzazione e all'attrazione degli investimenti.

Si richiama inoltre la legge di stabilità 2019, n. 48 che, all'art. 11, comma 24, stabilisce che si autorizzi "per l'anno 2019, la spesa di euro 1.000.000 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire la fase di start up del progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS). L'importo si intende quale cofinanziamento regionale dei programmi FSE e POR FESR (missione 05 - programma 02 - titolo 1)".

L'Assessore richiama a tale proposito lo statuto della Fondazione Sardegna Film Commission che all'art. 2 precisa che la Fondazione "ha lo scopo di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico ed ambientale, le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive" attraverso diverse attività per garantire lo sviluppo della filiera audiovisiva nell'isola, ed in particolare la Fondazione può:

1. organizzare corsi e attività formative e di aggiornamento nel settore delle professioni legate all'industria cinematografica e audiovisiva, in particolare, per la formazione dei giovani, attraverso strumenti quali borse di studio, premi di ricerca, stage, corsi residenziali, etc.;
2. approntare un'attività di marketing tesa allo sviluppo dell'industria cinetelevisiva e multimediale, fornendo assistenza e consulenza a progetti cinematografici e televisivi anche attraverso agevolazioni per l'utilizzo di strutture di produzione e servizio gestiti dalla Fondazione stessa;
3. organizzare, promuovere e sponsorizzare manifestazioni ed eventi culturali ed artistici, convegni, seminari di studio, progetti di ricerca, iniziative formative, mostre e quant'altro possa contribuire ad un'adeguata trattazione e divulgazione dei temi oggetto del suo campo d'azione;
4. attrarre investimenti nazionali ed esteri in tali settori raccordandosi anche con le altre



- istituzioni operanti a livello locale;
5. favorire l'espansione e la visibilità sul mercato nazionale ed internazionale delle produzioni cineaudiovisive e multimediali originate localmente;
 6. promuovere attività di coordinamento con altre film commission italiane e straniere anche per favorire coproduzioni internazionali o interregionali, in particolare nel Mezzogiorno e nel bacino del Mediterraneo, intraprendendo ogni utile iniziativa tesa a favorire la collaborazione con organismi consimili operanti all'interno della Regione, nelle altre regioni italiane e in tutta l'area euromediterranea, al fine di promuovere e sostenere la cooperazione tra le due sponde del Mediterraneo nel campo dell'industria del cinema, dell'audiovisivo e delle nuove tecnologie della comunicazione;
 7. promuovere in Sardegna iniziative nel settore della produzione cinematografica e audiovisiva, anche digitale.

L'Assessore ricorda che la Regione Sardegna si è impegnata, a potenziare le attività collegate alla cinema e l'audiovisivo, in modo da rendere l'Isola un punto d'eccellenza nel panorama nazionale e internazionale.

Nel quadro della programmazione unitaria che persegue la finalità di garantire la massima efficacia, efficienza ed economicità delle policy regionali attraverso il coordinamento e l'utilizzo sinergico delle risorse l'Assessore propone di destinare la spesa di euro 1.000.000 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire la fase di start up del progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS).

La Giunta regionale, condividendo quanto proposto dall'Assessore della Programmazione, Bilancio, Credito e Assetto del Territorio, visto il parere favorevole di legittimità del Direttore del Centro Regionale di Programmazione, in qualità di Coordinatore dell'Unità di progetto per la Programmazione unitaria

DELIBERA

- di autorizzare la spesa di euro 1.000.000 per l'anno 2019 in favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire la fase di start up del progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS);



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 9/57
DEL 22.02.2019

- di approvare il Piano Operativo NAS, allegato alla presente deliberazione;
- di dare mandato al Direttore del Centro Regionale di Programmazione di approvare eventuali modifiche al Piano Operativo "NAS";
- di dare mandato al Direttore del Centro Regionale di Programmazione per gli atti conseguenti alla presente deliberazione.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore Generale

Alessandro De Martini

Il Presidente

Francesco Pigliaru