



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Allegato 2 alla Delib.G.R. n. 4/43 del 22.1.2019

CARTELLONI TEMATICI DEGLI EVENTI 2019

Tipologia degli interventi, ripartizione delle risorse, ammontare del contributo e griglia di valutazione delle manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico, a valere sulla L.R. 21.4.1955 n. 7, art. 1, lett. c).

- Art. 1 - Ambito di applicazione
- Art. 2 - Tipologia degli interventi ammessi a contributo
- Art. 3 - Ripartizione dello stanziamento regionale delle risorse
- Art. 4 - Requisiti di ammissibilità e ammontare del contributo
- Art. 5 - Criteri di selezione delle istanze

Art. 1 - Ambito di applicazione

Le presenti direttive stabiliscono la tipologia degli interventi, la ripartizione delle risorse, l'ammontare del contributo e la griglia di valutazione delle manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico a valere sulla L.R. 21.4.1955 n. 7, art. 1, lett. c), limitatamente agli interessati a partecipare al **CARTELLONE REGIONALE DELLE MANIFESTAZIONI dell'annualità 2019**, costituito dai Cartelloni Tematici di cui al successivo articolo.

Art. 2 - Tipologia degli interventi ammessi a contributo

Al fine di definire un calendario regionale di manifestazioni, le medesime per le quali è prevista l'erogazione dei contributi sono collocate nell'ambito dei diversi "**CARTELLONI TEMATICI**" di seguito individuati.

Nella domanda ciascun soggetto proponente dovrà indicare chiaramente e in modo "dettagliato" il cartellone all'interno del quale intende essere inserito, sulla base della tipologia di manifestazione organizzata e di programma preventivato. L'ufficio, qualora in sede di istruttoria rilevi l'errato inserimento dello stesso da parte del proponente, ove sussistano sufficienti dettagli informativi provvederà a ricollocare l'istanza all'interno del cartellone più rispondente alle caratteristiche della manifestazione che si intende realizzare.

Nel caso in cui il **programma delle attività proposte non risulti rispondente a quanto previsto nei diversi cartelloni**, ovvero la manifestazione non fosse ascrivibile ad alcuno degli stessi, l'istanza verrà dichiarata non ammissibile.

I cartelloni tematici delle manifestazioni sono indicati come segue:

- A. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA:** comprende le manifestazioni volte alla promozione turistica attraverso eventi della musica, del canto, del teatro, della danza e, più in generale, dello spettacolo, ed eventi che valorizzino il patrimonio storico e culturale e/o artistico e/o archeologico, mostre e cinema;
- B. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI FOLKLORISTICHE E TRADIZIONALI:** comprende le manifestazioni volte alla promozione turistica attraverso eventi del folklore e della tradizione, gli eventi in costume, i riti e canti tradizionali, gli spettacoli equestri;
- C. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO ENOGASTRONOMICO:** comprende le manifestazioni enogastronomiche incentrate sui prodotti agroalimentari "tipici" e "tradizionali" del luogo in cui si svolgono, volte alla promozione turistica del territorio, accompagnate da degustazioni e/o da dimostrazioni pratiche di produzione, eventi sulla riscoperta e valorizzazione dei prodotti, aperture di



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

antiche dimore, animazione turistica territoriale;

- D. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO E TRADIZIONALE:**
comprende le iniziative di valorizzazione e promozione delle produzioni artigianali tipiche sarde (quali la filigrana, l'intreccio, la ceramica, l'intaglio, il coltello, i tappeti, il ricamo e il ferro battuto) e, in generale, l'artigianato artistico e tradizionale. Può trattarsi inoltre di mostre-mercato, fiere, esposizioni, attività laboratoriali con dimostrazioni pratiche volte alla promozione turistica del territorio;
- E CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO RELIGIOSO:**
comprende le manifestazioni organizzate dalle Amministrazioni Comunali, "capofila" e/o organismi di governo, inserite nel registro dei "Cammini di Sardegna" e delle "Destinazioni di pellegrinaggio" istituito presso l'Assessorato;
- F. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPORT:**
comprende le manifestazioni nazionali e internazionali riferibili al turismo attivo e sportivo;
- G. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO "MICE" (Meetings, Incentives, Conferences, Events):**
comprende le manifestazioni incentrate su attività con motivazioni di viaggio pertinenti alla "meeting industry" per la quale lo scopo principale del viaggio è legato a motivi di lavoro/affari (es. congressi, meeting, incentive, tour, conferenze ed eventi nell'ottica della valorizzazione e promozione turistica del territorio).

Art. 3 - Ripartizione dello stanziamento regionale delle risorse

1. L'ammontare del contributo sarà determinato tenendo presente lo stanziamento in bilancio inerente il finanziamento della L.R. 21.4.1955, n. 7, art. 1, lett. c).
2. Le risorse destinate agli interventi di cui all'articolo 1 del presente allegato saranno ripartite fra i cartelloni come di seguito riportati:

TABELLA 3.2 - RIPARTIZIONE STANZIAMENTO DI BILANCIO

| CARTELLONE | | PERCENTUALE DI RIPARTIZIONE |
|----------------------------|---|-----------------------------|
| A | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONE DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA | 30% |
| B | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI FOLKLORISTICHE E TRADIZIONALI | 13% |
| C | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO ENOGASTRONOMICO | 12% |
| D | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO E TRADIZIONALE | 10% |
| E | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO RELIGIOSO | 5% |
| F | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPORT | 25% |
| G | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI MICE | 5% |
| TOTALE RIPARTIZIONE | | 100% |

3. Ciascuna istanza riceve un punteggio sulla base del quale viene redatta una graduatoria di soggetti idonei, ordinata dal punteggio più alto al punteggio più basso.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

4. Il contributo assegnato, a seguito della formazione della graduatoria, è concesso fino all'esaurimento delle risorse destinate alla tipologia di intervento, seguendo l'ordine delle rispettive graduatorie.
5. Eventuali economie risultanti all'interno del singolo cartellone verranno ripartite con le stesse percentuali indicate nella precedente tabella 3.2 con Decreto Assessoriale.

Art. 4 - Requisiti di ammissibilità e ammontare del contributo

Il contributo spettante a ciascun soggetto è attribuito, a seguito della formazione della graduatoria di soggetti idonei all'interno di ogni cartellone, nella misura massima stabilita nella tabella seguente, sulla base delle percentuali calcolate tenendo conto delle spese ammissibili inserite nel preventivo presentato in sede di istanza (a "consuntivo" per le istanze presentate sulle manifestazioni realizzate alla data della presente deliberazione):

Nel caso in cui il **programma delle attività proposte non risulti rispondente a quanto riportato nella successiva tabella 4.1**, ovvero la manifestazione non fosse rispondente alle caratteristiche, durata, limitazioni, ammontare minimo del progetto e cofinanziamento, l'istanza verrà dichiarata non ammissibile.

TABELLA 4.1 - REQUISITI DI AMMISSIBILITA' E AMMONTARE DEL CONTRIBUTO

| REQUISITI DI AMMISSIBILITA' | AMMONTARE DEL CONTRIBUTO |
|---|--|
| A. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA | |
| <p>DURATA: La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale di 30 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari), con eccezione delle manifestazioni di animazione territoriale proposte da Reti di Comuni (Amministrazioni comunali).</p> <p>CARATTERISTICHE: Precisa e unica caratterizzazione del genere.</p> <p>LIMITAZIONI: Esclusione dei cartelloni e delle stagioni teatrali, liriche, concertistiche ed operistiche, delle rassegne e dei circuiti.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 60.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 50.000,00 |
| B. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI FOLKLORISTICHE E TRADIZIONALI | |
| <p>DURATA: La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale di 7 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari), con eccezione delle manifestazioni di animazione territoriale proposte da Reti di Comuni (Amministrazioni comunali).</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 30.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 30.000,00 |



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

C. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO ENOGASTRONOMICO

| | |
|---|--|
| <p>DURATA:</p> <p>La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale di 7 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari), con eccezione delle manifestazioni di animazione territoriale proposte da Reti di Comuni (Amministrazioni comunali).</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 30.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 30.000,00 |
|---|--|

D. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO E TRADIZIONALE

| | |
|--|--|
| <p>DURATA:</p> <p>La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale di 30 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari), con eccezione delle manifestazioni di animazione territoriale proposte da Reti di Comuni (Amministrazioni comunali).</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 30.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 30.000,00 |
|--|--|

E. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO RELIGIOSO

| | |
|---|--|
| <p>DURATA:</p> <p>La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale di 7 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari), con eccezione delle manifestazioni di animazione territoriale proposte da Reti di Comuni (Amministrazioni comunali).</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 30.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 30.000,00 |
|---|--|

F. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPORT

| | |
|--|---|
| <p>DURATA:</p> <p>La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale 30 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari).</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 50.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 100.000,00 |
|--|---|



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

G. CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO M.I.C.E.

| | |
|---|--|
| <p>DURATA:</p> <p>La manifestazione, seppur organizzata in più giornate non necessariamente continuative, deve concludersi nell'arco temporale 10 giorni ininterrotti di calendario (incluse le azioni complementari).</p> <p>LIMITAZIONI: Presenza media degli iscritti alla manifestazione: minimo 100 partecipanti extra regionali.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ammontare minimo del progetto € 20.000,00• Agevolazione regionale: massimo 70% delle spese ammissibili (con esclusione di quelle finanziate con fondi provenienti da altre linee di intervento regionali) e, comunque, fino ad un massimo di € 40.000,00 |
|---|--|

Art. 5 - Criteri di selezione delle istanze

Le richieste pervenute saranno valutate con l'assegnazione di un punteggio che prevede un massimo di **120 punti per i cartelloni delle manifestazioni dello sport e del turismo M.I.C.E.** e un massimo di **100 punti per tutti gli altri cartelloni.**

In caso di pari punteggio il parametro che verrà adottato per l'individuazione dei beneficiari idonei alla concessione è l'ordine di invio (data e ora). In caso di ulteriore pari merito le risorse disponibili verranno ripartite proporzionalmente alle richieste inserite nelle rispettive domande.

La valutazione, compiuta su dati forniti dai soggetti proponenti, si effettuerà sulla proposta di attività per l'annualità per la quale si richiede il contributo e sulla base dei parametri di seguito indicati:

TABELLA 5.1 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNUALITA' 2019

| ELEMENTI DI VALUTAZIONE | PUNTI | PARAMETRI |
|--|-------|---|
| (Fa fede la relazione generale illustrativa della manifestazione e il preventivo presentati, secondo le modalità stabilite nell'istanza) | | DA DICHIARARE alla data di presentazione della domanda e da CONFERMARE in sede di rendicontazione. L'Ufficio potrà discrezionalmente effettuare verifiche su quanto dichiarato/confermato. |

LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE - MASSIMO 13 PUNTI

| | | |
|--|---|---|
| In Comuni facenti parte di BORGHI: più belli d'Italia, bandiere arancioni, autentici, di eccellenza e/o della Rete dei Borghi caratteristici di Sardegna (DGR. 55/21 del 13.11.2018) | 5 | I punti verranno assegnati a condizione che l'intera manifestazione, ivi compresi gli eventi collaterali, abbia luogo nei comuni oggetto della premialità. (In domanda andrà specificato a quale tipo di associazione / borgo appartengono i comuni sede della manifestazione) |
| In Comuni al di sotto dei 10.000 abitanti | 8 | Tutti i Comuni nei quali si svolge la manifestazione, ivi compresi gli eventi collaterali, devono avere un numero di abitanti non superiore a 10.000. (Si farà riferimento ai dati ISTAT al 31/12/2018) |



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

RETI DI COMUNI - MASSIMO 8 PUNTI
(Solo per Amministrazioni Comunali)

| | | |
|--|---|---|
| Numero di Amministrazioni Comunali singole che, rappresentate da un CAPOFILA, formalizzano un Protocollo d'Intesa funzionale alla realizzazione della manifestazione | 8 | Verranno assegnati 2 punti per ogni Amministrazione Comunale facente parte della rete. (Da dimostrare in domanda con l'indicazione degli estremi del protocollo d'intesa deliberato e approvato dai singoli Comuni) |
|--|---|---|

PERIODO DI SVOLGIMENTO - MASSIMO 12 PUNTI

| | | |
|---|----|-------------------------------------|
| Il punteggio, con riferimento alle GIORNATE DI PROGRAMMAZIONE, ivi compresi gli eventi collaterali, sarà assegnato qualora la manifestazione si svolga per almeno il 70% nel periodo considerato per l'attribuzione del punteggio | 12 | Periodo: da OTTOBRE a GIUGNO |
| | 8 | Periodo: mese di LUGLIO e SETTEMBRE |
| | 0 | Periodo: mese di AGOSTO |

PREMIALITÀ' SULLE FONTI DI COPERTURA PRIVATE DEL SOGGETTO PROPONENTE - MASSIMO 20 PUNTI

| | | |
|--|----|--|
| Dal 31% al 40% delle spese ammissibili | 9 | • Per gli Organismi privati valgono le fonti di copertura di natura privata, con esclusione di quelle provenienti da enti pubblici. • Per gli Organismi pubblici valgono le fonti di copertura di natura privatistica e quelle derivanti da fondi propri. |
| Dal 41% al 50% delle spese ammissibili | 15 | |
| Oltre il 50% delle spese ammissibili | 20 | |

PIANO DI COMUNICAZIONE - MASSIMO 30 PUNTI

Si ricorda che, ai fini dell'ammissibilità, il 10% dell'importo di contributo richiesto dovrà, obbligatoriamente, essere imputato alle spese di promozione e comunicazione della manifestazione.

| | | |
|--|---|---|
| A) Ufficio Stampa manifestazione | 5 | Presenza UFFICIO STAMPA per la Manifestazione: da dichiarare in sede di domanda e confermare in sede di rendicontazione indicando nominativo e numero di iscrizione all'albo dei giornalisti |
| B) Promozione della manifestazione: | | Il punti verranno attribuiti in funzione degli investimenti effettuati per la promozione della manifestazione (importo riscontrabile dalle fatture e/o documenti similari a norma). Concorrono al raggiungimento delle soglie percentuali le spese (programmate e sostenute da imputare alla manifestazione) relative a: |



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

| | | |
|---|---------------------|--|
| Il 10% | obbligatorio | <i>sito web dedicato alla manifestazione, pagine social media, banner, redazionali, rimandi con link, pubblicità internazionale, nazionale, regionale su tv e/o radio, diretta streaming, stampa cartacea, stampa on line, inflights, blog, affissioni nel territorio della Regione e/o extra regione, affissioni negli aeroporti e veicoli informativi quali depliants, brochure, cartellonistica, ecc.</i> |
| Dall' 11% al 20% del contributo richiesto | 7 | |
| Dal 21% al 30% del contributo richiesto | 12 | |
| Dal 31% al 50% del contributo richiesto | 20 | |
| Oltre il 50% del contributo richiesto | 25 | |

CONSOLIDAMENTO DELLA MANIFESTAZIONE - MASSIMO 5 PUNTI

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| Anni di manifestazione effettuata | 5 | Verrà attribuito 1 punto per ogni anno di svolgimento della manifestazione negli ultimi 5 anni da <u>dichiarare</u> in sede di domanda e <u>confermare</u> in sede di rendicontazione |
|-----------------------------------|---|---|



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

AZIONI COMPLEMENTARI - MASSIMO 12 PUNTI (escluso Cartellone manifestazioni M.I.C.E.)

| | | |
|--|----|--|
| Programmi sinergici con specifici comparti produttivi e culturali del territorio e azioni di accoglienza turistica | 12 | Verrà attribuito 1 punto per ogni comparto produttivo e/o culturale o azione di accoglienza turistica illustrata (es. di comparto produttivo: enogastronomico, agricolo, commerciale, artigianale ecc., es. di comparto culturale: convegnistico, scolastico, artistico, archeologico, folkloristico ecc. – es. di azione di accoglienza: info point, visite guidate, bus navetta, maxi schermo, ecc.) |
|--|----|--|

AZIONI PRINCIPALI M.I.C.E. - MASSIMO 12 PUNTI (escluso altri Cartelloni Tematici)

| | | |
|-------------------------------------|----|-------------------------|
| Eventi di promozione del territorio | 12 | 3 punti per ogni evento |
|-------------------------------------|----|-------------------------|

TOTALE PUNTI 100

PUNTEGGIO AGGIUNTIVO PER IL CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPORT - MASSIMO 20 PUNTI

| | | |
|---|----|---|
| Assegnazione di titoli internazionali o nazionali attestati dalla federazione / E.P.S. | 10 | Nella competizione viene assegnato titolo internazionale (campionato mondiale o europeo). |
| | 5 | Nella competizione viene assegnato titolo nazionale. |
| Presenza di atleti partecipanti provenienti da fuori regione attestati dalla federazione / E.P.S. | 10 | Oltre 20 partecipanti internazionali e 40 nazionali. |
| | 5 | Oltre 10 partecipanti internazionali e 20 nazionali |
| | 5 | Oltre 30 partecipanti nazionali. |



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

PUNTEGGIO AGGIUNTIVO PER IL CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI M.I.C.E. - MASSIMO 20 PUNTI

| | | |
|--|----|---------------------------|
| Presenza di iscritti/partecipanti provenienti da fuori regione | 20 | Oltre 200 partecipanti |
| | 10 | Da 101 a 200 partecipanti |

TABELLA 5.2 - PUNTEGGIO MINIMO DI ACCESSO PER L'AMMISSIBILITA'

| CARTELLONE | | PUNTEGGIO MINIMO |
|-------------------|---|-----------------------------|
| A | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONE DELLO SPETTACOLO E DELLA CULTURA | 45 |
| B | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI FOLKLORISTICHE E TRADIZIONALI | 30 |
| C | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO ENOGASTRONOMICO | 30 |
| D | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO E TRADIZIONALE | 30 |
| E | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO RELIGIOSO | 30 |
| F | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DELLO SPORT | 45 |
| G | CARTELLONE DELLE MANIFESTAZIONI DEL TURISMO MICE | 30 |