

N	DENOMINAZIONE	OPERA CINEMATOGRAFICA	CITTA'	a) valore artistico e tecnico Fino a 15 punti	b) Valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna. Fino a 45 punti	c) curriculum degli autori Fino a 8 punti	d) validità economico-finanziaria del progetto e del piano di diffusione commerciale (devono essere privilegiati quei progetti che possono avvalersi di un contratto o di un'opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato. Fino a 8 punti	e) ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, in misura non inferiore al 120% dell'importo del contributo richiesto. Fino a 9 punti	f) curriculum del produttore e del distributore. Fino a 5 punti	g) risultati di precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato il produttore o gli autori, valutato sulla base del successo di critica e/o di pubblico, dei premi e delle segnalazioni conseguiti.	h) materiale girato precedentemente o prove filmate del cortometraggio o da finanziare. Fino a 5 punti	Totale Punti(se nza maggioranza)	Maggiorazione del 10 % per progetti che vedono coinvolti i giovani registi tra i 16 e i 29 ann	Totale punti	Totale punteggio A) + B)	Ammessio/ Non ammesso	Note	Contributo richiesto	Proposta attribuzione beneficio
1	Ditta individuale Terra e Punt di Tore Cubeddu	Badabo'		11	41	7	6	7	5	5	4	86	8,6	94,6	52	Ammessio		40.000,00	40.000,00
2	Società Cine 3. Tv Srl	Sa Paradura	Roma	13	43	7	8	6	4	4	3	88		88	56	Ammessio		40.000,00	40.000,00
3	Soc. Prima luce sas	Su Batiledhu	Begles Francia	13	43	7	6	3	4	4	5	85		85	56	Ammessio		20.000,00	20.000,00
4	Hypatia Pictures LTD	Castiadas, Il Miracolo dei REI	Dalkey, CO Dublin	10	42	7	7	7	4	4	3	84		84	52	Ammessio		40.000,00	37.000,00
5	Karel Società coopeativa	Giorgino	Cagliari	10	41	6	6	8	4	4	4	83		83	51	Ammessio		40.000,00	35.000,00
5	Soc. Mommotty srl	Fradi miu	Cagliari	12	41	7	5	6	4	4	4	83		83	53	Ammessio		40.000,00	35.000,00
6	Sky Surrvey Sistem di Alberto Masala e C sas	Terra Salata	Muravera	8	37	5	6	7	3	3	4	73	7,3	80,3	45	Ammessio		40.000,00	30.000,00
7	Zena società cooperativa	Blu	Cagliari	10	38	7	7	7	4	4	3	80		80	48	Ammessio		40.000,00	30.000,00
7	TerraTrema Film srl	Arbores	Piacenza	11	41	6	6	6	3	3	4	80		80	52	Ammessio		40.000,00	30.000,00
8	Il circolo della confusione di Claudio Marceddu	Maimulu	Ussana	11	40	7	5	5	3	3	3	77		77	51	Ammessio		40.000,00	28.000,00

L.R.15/2006 art. 6 - Anno 2018 - Contributi per la produzione di cortometraggi - Imprese individuali/Società di produzione - Tabella graduatoria

N	DENOMINAZIONE	OPERA CINEMATOGRAFICA	CITTA'	a) valore artistico e tecnico Fino a 15 punti	b) Valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna. Fino a 45 punti	c) curriculum degli autori Fino a 8 punti	d) validità economico-finanziaria del progetto e del piano di diffusione commerciale (devono essere privilegiati quei progetti che possono avvalersi di un contratto o di un'opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato. Fino a 8 punti	e) ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, in misura non inferiore al 120% dell'importo del contributo richiesto. Fino a 9 punti	f) curriculum del produttore e del distributore. Fino a 5 punti	g) risultati di precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato il produttore o gli autori, valutato sulla base del successo di critica e/o di pubblico, dei premi e delle segnalazioni conseguiti.	h) materiale girato precedentemente o prove filmate del cortometraggio o da finanziare. Fino a 5 punti	Totale Punti(se nza maggiorazione)	Maggiorazione del 10 % per progetti che vedono coinvolti i giovani registi tra i 16 e i 29 ann	Totale punti	Totale punteggio (A) + B)	Ammessio/ Non ammesso	Note	Contributo richiesto	Proposta attribuzione beneficio
																			325.000,00
9	Artevideo società cooperativa	Terra mia	Sestu	10	38	4	5	7	4	3	4	75		75	48	Ammessio		40.000,00	
10	Cocoon srls	L'America è lontana	Roma	9	40	7	6	5	3	3	1	74		74	49	Ammessio		30.196,60	
11	Rain Dogs SRI	Trikede	ROMA	8	35	6	6	7	4	3	3	72		72	43	Ammessio		24.439,00	
11	Strike fp di Gianluca Stuard	Il tesoro di Sant'Elia	Pescara	8	36	7	6	5	4	3	3	72		72	44	Ammessio		40.000,00	
12	Mupi srls	Kino	Caldine Fiesole	8	34	7	5	5	4	4	4	71		71	42	Ammessio		30.000,00	
12	Bandes Prod	Ad Ovest di Babilonia	Courbevoie	7	35	6	6	6	4	4	3	71		71	42	Ammessio		18.000,00	
13	Ditta individuale Ju Film di Dessi Ignazio	Ombre nella notte	Villasimius	8	35	6	6	6	3	3	3	70		70	43	Ammessio		40.000,00	
14	Soc. Essevideo di Giuseppe Sanna Ec. Ss	La Grazia ritrovata	Quartu S.E	7	38	5	5	6	3	3	1	68		68	45	Ammessio		40.000,00	
14	Ditta individuale Bee to Bee di Francesco Piras	La leggenda di Maria Pietra	Quartu Sant'Elena	7	33	6	6	6	4	3	3	68		68	40	Ammessio		40.000,00	

L.R.15/2006 art. 6 - Anno 2018 - Contributi per la produzione di cortometraggi - Imprese individuali/Società di produzione - Tabella graduatoria

N	DENOMINAZIONE	OPERA CINEMATOGRAFICA	CITTA'	a) valore artistico e tecnico Fino a 15 punti	b) Valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna. Fino a 45 punti	c) curriculum degli autori Fino a 8 punti	d) validità economico-finanziaria del progetto e del piano di diffusione commerciale (devono essere privilegiati quei progetti che possono avvalersi di un contratto o di un'opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato. Fino a 8 punti	e) ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, in misura non inferiore al 120% dell'importo del contributo richiesto. Fino a 9 punti	f) curriculum del produttore e del distributore. Fino a 5 punti	g) risultati di precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato il produttore o gli autori, valutato sulla base del successo di critica e/o di pubblico, dei premi e delle segnalazioni conseguiti.	h) materiale girato precedentemente o prove filmate del cortometraggio o da finanziare. Fino a 5 punti	Totale Punti(se nza maggiorazione)	Maggiorazione del 10 % per progetti che vedono coinvolti i giovani registi tra i 16 e i 29 ann	Totale punti	Totale punteggio (A) + B)	Ammesso/ Non ammesso	Note	Contributo richiesto	Proposta attribuzione beneficio
	Diero srl	Sola	Olbia	7	31	5	6	6	4	4	1	64		64	38	Non Ammesso	Non raggiunge i necessari 40 punti connessi alla valutazione del contenuto culturale di cui alle lettere a+ b	24.762,23	0,00
																		707.397,83	