

PROTOCOLLO D'INTESA

fra il Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo per la Sardegna (MIBACT), l'Assessorato regionale dei Lavori Pubblici della Regione Autonoma della Sardegna, il Comune di Sassari, la Diocesi di Sassari e l'Ente Convento dei frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari per la realizzazione delle attività connesse ai lavori di restauro e consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa Maria in Betlem e dell'annesso convento.

* * *

L'anno 2018, il giorno XX del mese di XXXX, in Cagliari:

- il Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo per la Sardegna nella persona del Segretario regionale, Dott.ssa Patricia Olivo, con sede in Cagliari, largo Carlo Felice n. 15;

- l'Assessorato regionale dei Lavori Pubblici, Direzione generale dei lavori Pubblici nella persona del Direttore Generale Ing. Marco Dario Cherchi, con sede in Cagliari, viale Trento n. 69;

- la Diocesi di Sassari, nella persona dell'Arcivescovo Gianfranco Saba, con sede in Sassari, in via Arcivescovado;

Il Comune di Sassari nella persona del sindaco Dot. Nicola Sanna, con sede in Sassari, Piazza Municipio n. 1;

L'Ente Convento dei Frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari, nella persona di Cirina Paolo, nato a Cagliari il 24/06/1990, cod. Fisc. CRNPLA60H24B354W, residente in Alghero, via C. Alberto, n. 46;

di seguito nell'insieme, denominate "Parti",

PREMESSO CHE

- l'art. 15 della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. recante "*Nuove norme in materia di*

procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” prevede

per le Amministrazioni Pubbliche la possibilità di concludere accordi per disciplinare lo

svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

- l’art. 1, comma 3, del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. stabilisce che “Lo Stato, le regioni, le

città metropolitane, le province e i comuni assicurano e sostengono la conservazione del

patrimonio culturale e ne favoriscono la pubblica fruizione e la valorizzazione” ed il comma

5 del medesimo articolo sancisce inoltre che “*I privati proprietari, possessori o detentori di*

beni appartenenti al patrimonio culturale, ivi compresi gli enti ecclesiastici civilmente

riconosciuti, sono tenuti a garantirne la conservazione”;

- l’art. 2, comma 2, del d. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. definisce quali beni culturali “*le cose*

immobili e mobili che, ai sensi degli articoli 10 e 11, presentano interesse artistico, storico,

archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico e le altre cose individuate dalla

legge o in base alla legge quali testimonianze aventi valore di civiltà”;

- l’art. 7, comma 2, del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii stabilisce che “*il Ministero, le Regioni e*

gli altri enti pubblici territoriali perseguono il coordinamento, l’armonizzazione e

l’integrazione delle attività di valorizzazione dei beni pubblici”;

- ai sensi dell’art. 119, comma 1, del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. “*Il Ministero può*

concludere accordi con i Ministeri della pubblica istruzione, e dell’università e della ricerca,

con le Regioni e gli altri enti pubblici territoriali interessati, per diffondere la conoscenza del

patrimonio culturale e favorirne la fruizione”;

- la L. R. 20 settembre 2006, n. 14, e ss.mm.ii., ai sensi dell’art. 1, comma 1, prevede

espressamente che “*La Regione Autonoma della Sardegna persegue la tutela, la*

valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale della Sardegna

quale fattore di crescita civile, sociale, economica e significativa componente della civiltà e

dell’identità del popolo sardo, nonché della sua specialità nel contesto delle culture

regionali del Mediterraneo ed europee”;

- la medesima L. R 20 settembre 2006, n. 14, e ss.mm.ii., ai sensi dell’art. 3, comma 1,

sancisce che *“1. Per le finalità della presente legge la Regione opera congiuntamente con gli*

enti locali, promuove ogni intesa con lo Stato, con soggetti pubblici e privati, secondo i

principi di leale collaborazione e di sussidiarietà, nonché forme di consultazione,

informazione e coordinamento con le istituzioni universitarie, di ricerca e di cultura”;

- ferme restando le prerogative di tutela in capo al Ministero dei Beni e delle Attività

Culturali e del Turismo sancite dagli artt. 3-4 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii, resta tuttavia

intesa la possibilità di collaborazione in merito alla valorizzazione e divulgazione della

conoscenza dei beni pubblici a valenza storica e culturale in genere tra Ministero, Regioni e

ed altri enti pubblici territoriali, come disposto dall’art. 6 e dall’art. 7, comma 2 del D. Lgs.

42/2004 e ss.mm.ii.;

- che da parte del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo è stato concesso

con Decreto n. 67 del 29.01.2018 un finanziamento di euro 680.000 (seicentoottantamila/00)

per i lavori di restauro e consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa

Maria in Betlem e dell’annesso convento.

- che con la legge di Bilancio regionale sono state stanziare dalla Regione autonoma della

Sardegna complessivamente risorse pari a € 600.000(seicentomila/00) (€ 300.000 nel 2019,

€ 300.000 nel 2020) destinate alla realizzazione e alla messa in sicurezza di edifici di culto.

CONSIDERATO CHE

- L’Ente Convento dei Frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari è proprietario della

Chiesa e del Convento di Santa Maria, sito in Sassari, Piazza Santa Maria – Via Artiglieria 1;

- il MIBACT, valutata l’importanza dell’immobile in questione, sia dal punto di vista

architettonico e storico che identitario, ha stanziato euro 680.000 (seicentoottantamila/00) per

i lavori di restauro e consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa

Maria in Betlem e dell'annesso convento.

- la Regione, preso atto della richiesta di finanziamento del Comune di Sassari, con delibera

della Giunta regionale n. __/__ del __.__.____ ha destinato lo stanziamento di € 600.000

per i lavori di restauro e consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa

Maria in Betlem e dell'annesso convento alla cui realizzazione si procederà mediante

affidamento dell'intervento al Comune di Sassari e che con la medesima delibera è stato dato

mandato alla Direzione generale dei Lavori pubblici per la sottoscrizione di un apposito

protocollo di intesa con lo stesso Comune, con il Segretariato regionale del Ministero dei

beni e delle attività culturali e del Turismo per la Sardegna, con la Diocesi di Sassari e l'Ente

Convento dei Frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari al fine di definire le

modalità di attuazione dell'intervento.

(indicare gli atti con cui le parti accettano di sottoscrivere il protocollo d'intesa)

- Il Comune di Sassari.....

- La Diocesi di Sassari.....

- L'Ente Convento dei Frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari.....

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1 - Premesse ed allegati

1. Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Protocollo d'Intesa.

Art. 2 - Oggetto e ambiti di collaborazione

1. Il Protocollo d'Intesa ha come oggetto la condivisione di un programma organico e

condiviso tra il MIBACT- Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività

culturali e del Turismo per la Sardegna, l'Assessorato dei Lavori Pubblici della Regione

autonoma della Sardegna, il Comune di Sassari, la Diocesi di Sassari e l'Ente Convento dei

Frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari, di interventi per lavori di restauro e

consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa Maria in Betlem e

dell'annesso convento.

2. Nell'ambito di questi intendimenti, i soggetti firmatari intendono concordare i contenuti

progettuali e la strategia di intervento.

3. Le Parti concordano fin d'ora che l'attuazione dell'intervento sarà curata quale stazione

appaltante, dal Comune di Sassari.

Art. 3 - Impegno dei soggetti sottoscrittori e modalità di attuazione

1. Nello spirito del presente Protocollo d'Intesa ed al fine di darne piena attuazione, le Parti si

impegnano a collaborare alla elaborazione dei contenuti del progetto di restauro e

consolidamento del complesso monumentale della Chiesa di Santa Maria in Betlem e

dell'annesso convento.

2. l'Ente Convento dei Frati Minori Conventuali di Santa Maria, proprietario dell'immobile,

si è resa disponibile (verbale di sopralluogo del 31 maggio 2018) "a redigere, a proprie cure e

spese, un dettagliato studio di riqualificazione che comprenda una precisa programmazione di

tutti gli interventi da effettuare sugli immobili in questione".

3. Il Comune di Sassari svolgerà le funzioni di stazione appaltante ai termini del Decreto

legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.

4. Le Parti si impegnano a condividere idee, modelli e quant'altro possa essere utile

all'elaborazione del progetto generale.

5. Le Parti si impegnano, nella fase di elaborazione del progetto e di esecuzione degli

interventi, ad uniformarsi a quanto stabilito dalla Delibera di Giunta regionale n. 6/34 del

30.01.2008 e relativi allegati, dalla Delibera di Giunta regionale n. 13/17 del 24.03.2009,

dalla Delibera di Giunta regionale n. 28/2 del 26.06.2012, al fine di armonizzare l'originalità

della grafica progettuale e promozionale con le disposizioni delle direttive regionali in

materia di immagine coordinata ed unitaria della Regione Sardegna.

6. Il presente Protocollo d'Intesa non potrà subire modifiche unilaterali su iniziativa esclusiva di una sola delle Parti. Qualsiasi modifica e/o integrazione al presente Protocollo dovrà essere convenuta di comune accordo e per iscritto tra le Parti.

Art. 4 - Durata

1. Il presente Protocollo d'Intesa ha durata triennale a decorrere dalla data di sottoscrizione del medesimo atto. Esso può essere prorogato qualora l'intervento non risulti nel frattempo completato.

2. È fatta salva la facoltà di recesso in qualsiasi momento.

Art. 5 - Trattamento dei dati personali

Le Parti si impegnano al trattamento dei dati comunque derivanti dall'attuazione del presente Protocollo d'Intesa nel rispetto di quanto previsto dal Reg. CE 27/04/2016 n. 2016/679 UE" relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)".

Art. 6 - Copertura finanziaria per attuazione interventi.

1. Alla copertura finanziaria degli Interventi di cui al presente Protocollo d'Intesa si provvede con le risorse stanziare da ciascuno dei soggetti sottoscrittori così come di seguito descritto.

2. L'importo stimato ed onnicomprensivo del progetto complessivo è pari ad euro 1.300.000 (unmiliontrecentomila/00) così ripartite: a) euro 680.000 (seicentoottantamila/00) finanziati dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo; b) euro 600.000 (seicentomila/00) finanziati dalla Regione Autonoma della Sardegna da erogarsi secondo le modalità di cui all'art.8 della L.R. n. 8/2018; c) Comune di Sassari € 20.000 (ventimila/00);

3. Le somme di cui al precedente comma 2, saranno da ciascuno dei soggetti firmatari del Protocollo d'Intesa messe a disposizione del Comune di Sassari per lo svolgimento delle procedure di affidamento e la condotta dei lavori.

Il presente Protocollo d'Intesa, composto da n. ____ pagine e n. 6 articoli, viene letto, approvato, e sottoscritto dalle Parti secondo le disposizioni dell'art. 15, comma 2-bis, della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. e dell'art. 24 del D. Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

Letto, approvato e sottoscritto

Per l'Assessorato dei Lavori Pubblici

Il Direttore Generale Ing. Marco Dario Cherchi

Firmato digitalmente

Per il Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Sardegna

Il Segretario regionale Dott.ssa Patricia Olivo

Firmato digitalmente

Per il comune di Sassari

Il Sindaco Dott. Nicola Sanna

Firmato digitalmente

Per la Diocesi di Sassari

L'arcivescovo Mons. Gianfranco Saba

Firmato digitalmente

Per l'Ente Convento dei frati Minori Conventuali di Santa Maria in Sassari

Cirina Paolo (Rappresentante legale)

Firmato digitalmente