



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 50/1 DEL 16.12.2011

Oggetto: Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riutilizzo delle economie dell'intervento SarBF-01 e dell'Intervento SarBD-03.

L'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport riferisce che in data 30 settembre 2005 è stato siglato l'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali, d'ora in avanti APQ, tra la Regione Autonoma della Sardegna, il Ministero dell'Economia e Finanze e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e successivamente sono stati firmati vari Atti Integrativi dell'APQ.

In particolare nell'elenco degli interventi dell'APQ è prevista la realizzazione del Museo dell'arte nuragica e dell'arte contemporanea del Mediterraneo di Cagliari.

In attuazione dell'APQ la Regione Autonoma della Sardegna ha bandito un concorso di progettazione per l'affidamento dei servizi di progettazione di detto Museo, del quale è risultata vincitrice la società Zaha Hadid Ltd con sede in Londra (UK) e con la quale è stato stipulato il contratto per la redazione del progetto preliminare. In data 21.12.2007 la suddetta società, in esecuzione del medesimo contratto, ha consegnato il progetto preliminare.

Nell'Accordo di Programma Quadro l'intervento "Museo dell'arte nuragica e dell'arte contemporanea del Mediterraneo di Cagliari" risulta così suddiviso:

1. SarBF-01a - Museo dell'arte nuragica e dell'arte contemporanea del Mediterraneo – Progettazione, direzione lavori, coordinamento sicurezza e servizi attinenti (totale finanziamento € 12.549.200);
2. SarBF-01b - Museo dell'arte nuragica e dell'arte contemporanea del Mediterraneo – Realizzazione (totale finanziamento € 25.550.000).

La copertura finanziaria del progetto, così come riportata nell'Accordo di Programma tra la Regione Autonoma della Sardegna e il Comune di Cagliari sottoscritto in data 28 marzo 2008, era così articolata:

- euro 12.549.200 – APQ Beni Culturali deliberazione CIPE n. 20/2004 (Intervento: SarBF-01a);



- euro 20.550.000 – APQ Beni Culturali I atto Integrativo deliberazione CIPE n. 35/2005 (Intervento SarBF-01b);
- euro 5.000.000 – APQ Beni Culturali II atto Integrativo deliberazione CIPE n. 3/2006 (Intervento SarBF-01b);
- euro 25.400.800 - fondi POR FESR 2007/2013;
- euro 20.000.000 - fondi per le celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia.

L'intervento relativo alla realizzazione del Museo dell'arte nuragica e contemporanea ha subito notevoli ritardi in seguito all'avvicendamento nella gestione del progetto da parte della Struttura di Missione per le celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. L'Amministrazione regionale, nuovamente subentrata alla suddetta struttura, ha portato a termine la procedura di validazione e ha approvato il progetto preliminare in data 14 luglio 2011.

La criticità finanziaria, determinata dall'inerzia della Struttura di Missione, relativa all'intervento SarBF-01b (realizzazione) che ad oggi risulta sospeso, di fatto condiziona anche il proseguimento delle attività previste dall'intervento SarBF-01a in quanto, mancando la copertura finanziaria per la realizzazione dell'intervento e, non essendo possibile a breve il reperimento di tali risorse è opportuno non avviare i successivi livelli di progettazione.

Non dando seguito alla progettazione e servizi tecnici connessi, la conseguente chiusura dell'intervento SarBF-01a porterebbe a determinare delle economie stimate in circa euro 10.400.000.

L'Assessore riferisce altresì che nel I Atto Integrativo dell'APQ in materia di Beni Culturali sottoscritto in data 2 ottobre 2006 veniva stanziata una somma pari a euro 500.000 per la realizzazione dell'intervento SarBD-03 relativo al museo dei Fenici da realizzarsi nella torre di Torregrande ad Oristano.

Nella realtà sono state concluse regolarmente e nei tempi previsti tutte le procedure di appalto per la realizzazione dell'opera ma, a seguito dei controlli sull'aggiudicatario ex art. 38 del D.Lgs. n. 163/2006, unico concorrente rimasto in gara, sono state riscontrate irregolarità che hanno condotto alla revoca dell'aggiudicazione provvisoria.

Durante le procedure avviate, inoltre, si sono manifestate anche diverse criticità, in parte derivanti dal sito prescelto. Quest'ultimo, infatti, si è rivelato in ultimo difficilmente adattabile alle esigenze connesse ad un siffatto museo regionale in quanto, fra l'altro, di limitate dimensioni e gravato da vincoli di tutela molto stretti.



Per quanto detto, al netto delle somme utilizzate per le attività preliminari e complementari all'appalto citato, la conseguente chiusura dell'intervento SarBD-03a porterebbe a determinare delle economie stimate in circa euro 490.000.

L'Assessore ricorda alla Giunta che sono in corso di realizzazione gli interventi:

- Manifatture. Fabbrica delle creatività - Cagliari finanziato con fondi Regionali e fondi degli Accordi di Programma Quadro in materia di Beni Culturali e Sensi contemporanei SarBD-08, SarBG-03, SarAI2 per un importo complessivo di euro 7.400.000;
- Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari finanziato con i fondi dell'Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo locale SARSOP1-02 per un importo complessivo di euro 3.465.000.

Il primo intervento prevede la realizzazione di un organismo complesso denominato "Manifatture. Fabbrica delle creatività" attraverso l'adeguamento strutturale e funzionale dell'immobile "ex Manifattura Tabacchi" di Cagliari di proprietà della Regione, finalizzato all'insediamento di attività di valorizzazione e ad essere incubatore d'impresa nel campo delle produzioni artistiche e culturali. L'Amministrazione regionale possiede un progetto preliminare (con pareri favorevoli dell'UTR e della Soprintendenza nonché il progetto definitivo relativo allo stralcio in esecuzione, approvato a seguito delle opportune conferenze di servizi) che prevede le destinazioni d'uso dell'intero complesso edilizio della Manifattura. Allo stato attuale, però, non sono disponibili le risorse sufficienti a completare interamente tutto l'intervento, in quanto occorre ancora attivare urgenti lavori di completamento nonché gli interventi previsti su quattro edifici del complesso.

Il secondo intervento prevede la realizzazione del Museo Regionale dedicato ad Eugenio Tavolara attraverso il restauro, recupero funzionale e allestimento del Padiglione dell'Artigianato di Sassari i cui lavori sono in corso di esecuzione. Durante la redazione del progetto definitivo l'impresa ha evidenziato che il progressivo degrado subito dall'edificio e le sopravvenute disposizioni normative hanno reso necessario inserire nel progetto definitivo una serie di lavorazioni urgenti e/o la variazione di quantità occorrenti per alcune lavorazioni rispetto a quanto previsto dal progetto preliminare e in sede di offerta. Inoltre è emersa l'opportunità di un'ulteriore approfondimento del progetto di allestimento museale data la stretta relazione esistente da un lato con l'affinamento del progetto definitivo dei lavori e dall'altro con l'elaborazione definitiva del progetto culturale ancora incompleto a causa degli approfondimenti necessari circa la quantità, qualità e caratteristiche dei beni delle collezioni storiche dell'ISOLA.

Tutto ciò ha determinato un aumento dei costi dell'intervento e l'Amministrazione committente ha ritenuto fondamentale apportare al progetto realizzato da parte dei professionisti incaricati le necessarie integrazioni, perfezionamenti e miglioramenti al fine di ottenere la migliore rispondenza



possibile dello stesso alle concrete ed effettive esigenze dell'Amministrazione rispetto all'opera da realizzare. Affinché l'opera possa essere realizzata compiutamente è necessario aumentare la dotazione finanziaria, stimata in circa euro 1.300.000, destinata alla realizzazione del Museo Tavolara.

Per quanto detto l'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport sottopone alla Giunta regionale l'utilità di chiudere gli interventi SarBF-01a, SarBF-01b e SarBD-03 e di destinare le risorse derivanti dalle economie che vengono stimate in via preliminare pari a euro 10.890.000, economie che saranno accertate definitivamente con la chiusura della contabilità e dichiarate nel sistema informativo "SGP" di monitoraggio e controllo degli interventi finanziati a valere su risorse FAS, a favore degli interventi "Manifatture. Fabbrica delle creatività - Cagliari" e Museo Tavolara.

La Giunta regionale, condividendo quanto rappresentato e proposto dall'Assessore alla Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, constatato che il Direttore generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ha espresso il parere favorevole di legittimità sulla proposta in esame

DELIBERA

- di approvare, come riportato in premessa, la chiusura degli interventi SarBF-01a, SarBF-01b, SarBD-03 e di destinare le risorse derivanti dalle economie che vengono stimate in via preliminare pari a euro 10.890.000, economie che saranno accertate definitivamente con la chiusura della contabilità e dichiarate nel sistema informativo "SGP" di monitoraggio e controllo degli interventi finanziati a valere su risorse FAS, a favore degli interventi "Manifatture. Fabbrica delle creatività - Cagliari" e Museo Tavolara;
- di dare mandato al Responsabile dell'Accordo Quadro in materia di Beni culturali, perché siano avviate le procedure per la chiusura degli interventi SarBF-01a, SarBF-01b, SarBD-03 nonché per la esatta quantificazione delle risorse necessarie e il riutilizzo delle economie da destinarsi alla realizzazione degli interventi "Manifatture. Fabbrica delle creatività - Cagliari" e Museo Tavolara.

Il Direttore Generale

Gabriella Massidda

Il Presidente

Ugo Cappellacci