



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DELIBERAZIONE N. 38/11 DEL 24.07.2018

Oggetto: Iniziative finalizzate alla promozione delle espressioni artistiche della tradizione poetica e musicale propria della Sardegna. L.R. 11.1.2018, n. 1, art. 8, comma 6, lett. e). Criteri e modalità attuative per l'assegnazione e rendicontazione dei contributi. Programmazione della spesa di euro 250.000 sul Bilancio regionale 2018, Missione 05, Programma 02, Cap. SC03.6965.

L'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport richiama la legge regionale 11 gennaio 2018, n. 1, art. 8, comma 6, lett. e), relativa agli interventi di cui all'articolo 8, comma 11, lettera a), della legge regionale n. 5 del 2017, la quale prevede per il 2018, uno stanziamento pari ad 250.000 euro, per la promozione delle espressioni artistiche della tradizione poetica e musicale propria della Sardegna a favore delle pro loco e delle associazioni riconosciute e radicate nel territorio regionale che svolgano attività qualificate e continuative in questo campo.

L'Assessore ricorda che è intendimento della citata norma promuovere e supportare le espressioni peculiari dell'identità culturale del popolo sardo, recentemente elencate e annoverate nell'articolo 26, comma 2, lettera a) della legge regionale n. 22 del 3 luglio 2018. L'intervento regionale, già attuato nel corso del 2017, ha sostenuto con discreta partecipazione, numerose iniziative della poesia e della musica che rimandano alla tradizione orale della Sardegna.

L'Assessore, sulla base dell'esperienza derivante dall'avviso pubblico della scorsa annualità e con l'obiettivo di un ulteriore arricchimento dell'offerta culturale finalizzata alla valorizzazione delle espressioni artistiche identitarie, ritiene opportuno diversificare gli interventi da attuarsi con le risorse a disposizione nell'anno corrente.

In particolare, per la quota parte dello stanziamento pari a euro 100.000, i contributi sono assegnati mediante Avviso pubblico "a sportello", con una modulistica semplificata rispetto all'annualità precedente e secondo i criteri approvati dalla Giunta regionale con la deliberazione n. 36/44 del 25.7.2017, introducendo, la modifica degli articoli 1, 5 e 6. Conseguentemente, fermo restando il testo dell'allegato alla citata deliberazione, il testo degli articoli sopra menzionati è sostituito con il seguente:

"Art.1 – Soggetti ammissibili.

Sono ammessi a beneficiare dei contributi i seguenti soggetti organizzatori:



- a) associazioni Pro Loco della Sardegna di cui alla L.R. 3 giugno 1974 n. 10, e s.m.i. regolarmente iscritte da almeno 3 anni al Registro Regionale di cui alla Delib.G.R. n. 47/22 del 25 novembre 2014 e s.m.i.;
- b) associazioni riconosciute senza scopo di lucro, regolarmente costituite con atto pubblico o scrittura privata registrata, che svolgano nel settore attività qualificate e continuative e operino per la promozione delle espressioni artistiche della tradizione poetica e musicale della Sardegna da almeno 3 anni.

In considerazione del fatto che la tipologia degli interventi ammessi a contributo, di cui al successivo art. 5, è spesso organizzata da Comitati appositamente costituiti, le Associazioni di cui alle precedenti lettere a) e b) potranno stipulare con i suddetti Comitati accordi scritti di co-organizzazione delle iniziative.

I precitati soggetti devono essere Organismi non aventi scopo di lucro.

Art. 5 - Tipologia degli interventi ammessi a contributo.

Esibizioni di artisti nelle forme tradizionali del:

- canto "a chiterra";
- canto "a tenore", nelle sue denominazioni locali;
- canto "a concordu", nelle sue diverse varianti;
- poesia estemporanea;
- musica tradizionale per accompagnamento di ballo sardo;

Le iniziative dovranno svolgersi nel territorio regionale. Saranno finanziate anche iniziative svolte nell'anno 2018 già concluse alla data di pubblicazione dell'Avviso di cui alla presente deliberazione.

Art. 6 - Criteri di programmazione della spesa

"I contributi saranno assegnati secondo l'ordine d'arrivo, fino ad esaurimento delle risorse stanziato. Il contributo concesso coprirà non oltre l'80% delle spese ammissibili e comunque non sarà superiore a 1.500 euro. Il cofinanziamento obbligatorio (20%) non potrà essere coperto da fondi provenienti da altre linee di intervento regionali. Qualora il contributo assegnato sia inferiore all'importo richiesto il soggetto proponente potrà rimodulare, per iscritto, la programmazione dell'iniziativa. Qualora il contributo assegnato sia pari alla richiesta, il preventivo proposto non potrà subire variazioni; l'attività potrà subire variazioni in relazione esclusivamente alla tipologia



dell'esibizione ed ai nominativi degli artisti, mantenendo inalterata la qualità artistica. Nel caso di mancata attuazione delle iniziative preventivate, come esposte dall'Organismo nella relazione, l'Assessorato disporrà la revoca totale o parziale del contributo assegnato. Anche la mancata rendicontazione dell'attività svolta, comporta la perdita del beneficio”.

Riguardo la programmazione dei restanti 150.000 euro, l'Assessore, nell'ottica di valorizzare le singole tipologie di espressione artistica attraverso progetti di più ampio respiro, che premiano l'aggregazione tra soggetti e la diffusione capillare nel territorio regionale, propone l'assegnazione di contributi di importo differenziato per fasce attraverso la pubblicazione di un avviso pubblico con valutazione a punteggio. I punteggi terranno conto del numero dei soggetti costituiti in aggregazione e della ricaduta territoriale.

Pertanto, l'Assessore sottopone all'approvazione della Giunta regionale i criteri e le modalità attuative per l'assegnazione e rendicontazione dei contributi a favore dei suddetti progetti, illustrati nell'allegato alla presente deliberazione.

La Giunta regionale, udita e condivisa la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, acquisito il parere di concerto dell'Assessore della Programmazione, Bilancio, Credito e Assetto del Territorio, constatato che il Direttore generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ha espresso il parere favorevole di legittimità

DELIBERA

- di diversificare gli interventi da attuarsi con le risorse a disposizione nell'anno corrente attraverso la ripartizione delle risorse in due avvisi pubblici di cui il primo, pari a € 100.000, con attribuzione di contributi con bando a sportello a modulistica semplificata e il secondo, pari a € 150.000, con l'assegnazione di contributi di importo differenziato per fasce attraverso la pubblicazione di un avviso pubblico con valutazione a punteggio;
- di assegnare la quota parte dello stanziamento pari a € 100.000 tramite Avviso pubblico “a sportello”, secondo i criteri approvati dalla Giunta regionale con la deliberazione n. 36/44 del 25.7.2017, con la sostituzione degli articoli 1, 5 e 6 come indicato in premessa;
- di assegnare la quota parte dello stanziamento pari a € 150.000 con un Avviso pubblico con valutazione a punteggio e graduatoria a fasce, che tenga conto del numero dei soggetti costituiti in aggregazione, della ricaduta territoriale e di ulteriori elementi volti alla promozione



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

DELIBERAZIONE N. 38/11
DEL 24.07.2018

- delle espressioni artistiche;
- di approvare i criteri e le modalità attuative per l'assegnazione e rendicontazione dei contributi a favore di organismi singoli o aggregati per la presentazione di progetti strutturati, illustrati nell'allegato alla presente deliberazione;
 - di dare mandato al Servizio competente della Direzione generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport affinché predisponga gli avvisi e la modulistica da pubblicare sul sito istituzionale della Regione;
 - di stabilire che la relativa spesa, pari a 250.000 euro, faccia capo al Bilancio regionale 2018, Missione 05, Programma 02, Cap. SC08.6965.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Direttore Generale

Alessandro De Martini

Il Presidente

Francesco Pigliaru